

LA VOIX DE L'ORGUE

BULLETIN OFFICIEL DE L'ASSOCIATION DES AMIS DE L'ORGUE DE CHEVIRÉ-LE-ROUGE

Édito

**DENIS ÉPIÉ,
PRESIDENT DE L'ASSOCIATION**

C'est officiel : la ville de Baugé-en-Anjou a sélectionné le facteur d'orgue qui assurera la restauration de l'orgue de Chevire-le-Rouge. Relancés début décembre 2023, les travaux doivent s'achever au premier trimestre 2025.

Impossible de vous décrire, à l'heure où je rédige ces lignes, quel visage revêtira l'orgue Bonn de Chevire-le-Rouge. Hubert Brayé, le facteur d'orgue sélectionné par la ville de Baugé-en-Anjou trace en ce moment même les lignes du nouvel écrin que notre association s'est engagée à bâtir dans les mois à venir pour l'instrument construit par Louis Bonn en 1865.

Pour la réalisation de cette opération importante, nous nous sommes rapprochés de l'entreprise d'ébénisterie de Florian Proust, avec qui nous avons établi un partenariat structurant : l'artisan fabriquera le nouveau buffet de l'orgue dans son atelier à titre gracieux (cela représente trois mois de travail en équivalent temps plein) ; le bois et les diverses fournitures seront fournis et financés par notre association grâce aux dons pécuniaires et en nature des généreux donateurs qui soutiennent ce projet ; notre équipe de bénévoles assistera l'ébéniste pour alléger les tâches de manutention, de montage et de finition ; en contrepartie, nous lui réserverons un espace de communication sur l'ensemble des programmes et des bulletins d'information que nous diffuserons auprès de notre public, ce sans limitation de durée ; une plaque sur le buffet sera également prévue afin de témoigner de la contribution de l'artisan.



Fenêtre ouverte pour un nouveau départ

Un nouveau facteur et un nouvel écrin : les travaux sont relancés !

Ce partenariat apportera à notre association un support technique et logistique déterminant dans le cadre de la fabrication du buffet. Florian Proust dispose en effet d'un vaste atelier professionnel de plus de 1000 m² dans la zone d'activité Sainte Catherine de Baugé avec une installation adaptée à la réalisation de grands ouvrages. Hubert Brayé pourra donc compter sur une réalisation maîtrisée du buffet et se concentrer sur la restauration de la mécanique et de la tuyauterie.

Face à cet élan de bonnes volontés, comment de pas s'émerveiller qu'une telle alchimie puisse exister !

C'est l'énergie déployée par tous qui rend possible la concrétisation de ce beau projet : celle des élus et du maire Philippe Chalopin sans qui rien ne serait possible, celle

des bénévoles qui nous accompagnent depuis la création de notre association en 2015, celle des donateurs qui n'ont cessé d'y croire malgré les périodes d'incertitude, celle de la Fondation du Patrimoine qui a su être patiente, celle des équipes techniques de la ville qui se sont investies, celle du maître d'œuvre intéressé pour aller jusqu'au bout de ce projet réalisé avec la contribution de bénévoles, celle de notre public toujours fidèle, celle du père Luc Bénéteau (ancien guitariste de Raymond Fau) dont le soutien musical est sans faille, celle de nos partenaires d'Orgue en Pays de la Loire et de l'ébéniste Florian Proust. La liste est longue et il m'est impossible de citer toutes les contributions...

Merci à tous pour ce qui est en train de se réaliser !

DANS CE NUMÉRO

**DEPART DE
L'ORGUE POUR
L'ALSACE**

**A LA DECOUVERTE
DE HUBERT BRAYÉ,
FACTEUR D'ORGUES**

**UNE SECONDE
TRANCHE EN
PREVISION**

RESTAURATION DE L'ORGUE

Départ pour l'Alsace !

Chronique en images

Ce mardi après-midi 5 décembre passé dans le village de Vaalandry restera un moment particulier et important dans l'histoire de notre association. Sur place, plusieurs membres du bureau des amis de l'Orgue étaient présents pour accueillir le facteur d'orgues Hubert Brayé, ainsi que ses deux salariés.

Les pièces de l'orgue qui attendaient bien rangées dans leurs caisses ont été sorties du local où elles étaient stockées depuis février 2022. Mises en carton, elles ont ensuite été chargées dans deux camions. Le lendemain, le convoi a pris le chemin de l'Alsace pour rejoindre les locaux de l'entreprise du facteur d'orgue, situés dans le village du Haut Soultzbach, dans le département du Haut Rhin.

En ce qui me concerne et en prenant quelques photos de cet après-midi de travail, cela fut pour moi une mise en lumière et une prise de conscience de tout l'engagement et de tout l'investissement autour de cet instrument pour le restaurer et lui redonner vie :

- Investissement tout d'abord des membres et responsables de l'association des Amis de l'Orgue qui ont fabriqué avec beaucoup de soin 10 caisses de rangement en 2021 et qui ont ensuite rangé les pièces de l'orgue dans ces écrans en 2022 avec beaucoup de précaution afin que celles-ci soient sous haute protection.

- Investissement aussi de l'équipe du facteur d'orgues pour sortir ces mêmes pièces avec beaucoup de respect, de connaissance et de professionnalisme en utilisant du tissu, du carton et du papier pour que le transport ne puisse en aucun cas détériorer ce matériel fragile. Ils ont pris beaucoup de temps pour placer les grands cartons et différents morceaux plus importants dans les camions tout en nommant, en répertoriant, en classant, signe de leur grande connaissance de l'instrument.

Avec les quelques clichés qui accompagnent cet article, vous pouvez vous rendre compte un peu de tout ce travail effectué ! En pensant à l'avenir maintenant proche, je suis certain que les premiers morceaux de musique joués à Chevire quand l'orgue sera bien en place nous rappelleront ce moment ; chaque pièce de l'orgue y compris la plus petite participera à la réussite de cette fête et de ce moment musical à sa manière !

André Coué, vice-secrétaire des Amis de l'Orgue



Luc Van NIEUWENHUYZE, Roland GALTIER, Florian PROUST et les membres du bureau, réunis autour d'Hubert Brayé devant les pièces de l'orgue en caisses.



Victor Weller et Jean-Bernard Dieterich à la mise en carton des pièces.



Les cartons ont été répartis dans les deux camions du facteur d'orgues.



DECOUVERTE DU FACTEUR D'ORGUE

Hubert BRAYÉ

Par Denis ÉPIÉ, président de l'association

Organiste en paroisse depuis plus de 30 ans, Hubert BRAYÉ a, depuis son plus jeune âge, été passionné par l'orgue. Faire de la facture d'orgues son métier a très tôt été une évidence. Après une formation initiale en menuiserie, c'est auprès d'Alfred KERN à Strasbourg, puis de son fils Daniel qu'il a été formé. Son entreprise, créée en 2000, emploie 6 personnes et est installée en Haute Alsace. Depuis sa création, elle s'est vu confier la construction, la restauration ou la reconstitution d'instruments de styles différents et très marqués, à traction mécanique ou pneumatique, dont beaucoup classés au titre des monuments historiques. Elle a ainsi pu acquérir la maîtrise de savoir-faire dans des domaines très particuliers ou en redécouverte. Elle entretient à ce jour plus de 90 instruments. En 2013 l'entreprise s'est également vu attribuer le label EPV (Entreprise du Patrimoine Vivant), marque de reconnaissance de l'État, mise en place pour distinguer des entreprises françaises aux savoir-faire artisanaux et industriels d'excellence.



Hubert Brayé, dans son bureau d'études, devant sa planche à dessin.

Sources : inventaire des métiers d'art de la Région Grand Est



L'entreprise d'Hubert Brayé est constituée d'une équipe de 6 personnes.

Les productions de l'atelier

Pour chaque restauration d'un instrument historique, une phase d'études préalable est mise en œuvre pour identifier avec précision la nature de tous les matériaux propres à la facture concernée (essences de bois, peaux, composition des teintures, vernis et colles, alliages des tuyaux, ...) mais aussi leur manière d'être mis en œuvre (techniques d'harmonie, ...), pour que les travaux qui sont alors entrepris soient parfaitement fidèles aux techniques utilisées lors de la construction de l'instrument restauré.



Quelques exemples des derniers travaux de l'entreprise :

- SENDAI (Japon) - Université TOHOKU GAKUIN, Orgue Kern
- KYOTO (Japon) - Université de Doshisha, Orgue Kern
- Mulhouse (68) – Eglise Ste Marie – Orgue Callinet 32 jeux
- Pfaffenheim (68) – Eglise St Martin – Orgue Callinet 35 jeux
- Strasbourg (67) – Eglise St Paul – Orgue Walcker 75 jeux
- Giromagny (90) – Eglise St Jean Baptiste – Orgue 28 jeux
- Lutter (68) – Eglise St Léger – Orgue Callinet 19 jeux
- Baillargues (34) – Eglise St Julien – Orgue neuf 22 jeux

PAROLE AUX ELUS



La ville de Baugé en Anjou voit enfin ce programme de travaux reprendre un cours normal. Un nouveau facteur d'orgues a été retenu, le matériel est parti dans ses ateliers au début décembre.

Le marché signé comporte la restauration initialement prévue plus la fabrication de 10 tuyaux supplémentaires en façade et l'extension du Récit. Ces options ont été retenues sans difficulté pour 2 raisons : les prix pratiqués par l'entreprise et l'engagement fort de votre association.

Quand un acteur local se mobilise, quand l'usage correspond à une volonté des habitants, l'équipe municipale qui cherche à construire une démocratie plus participative, ne peut qu'être

présente et tenter de répondre positivement dans le cadre qui est le sien. L'aide apportée par l'entreprise Proust pour la restauration du buffet, complète cet aspect collectif et participatif, cela nous réjouit totalement.

Des déboires précédents nous devons tirer des leçons : Le suivi du chantier sera rigoureux de façon à aboutir à un remontage dans le temps programmé (13 mois soit début 2025). C'est maintenant Madame Anaïs Dugouchet, responsable conception et programmation qui assure le suivi et la coordination, et moi-même en tant que Président de la commission patrimoine Bâti.

Luc VAN NIEUWENHUYZE
Président Commission Patrimoine bâti
Maire délégué de Clefs
Ville de Baugé-en-Anjou

PARRAINAGE DES TUYAUX

Une seconde tranche de travaux en prévision

JOEL GOBEREAU
VICE-TRESORIER

Les 05 et 06 décembre derniers, le facteur d'orgue et deux de ses employés ont effectué le déplacement à Vaulandry et à Cheviré pour récupérer les différentes pièces mécaniques et les tuyaux de l'orgue (voir l'article consacré en page 2).

L'orgue se trouve donc maintenant dans les ateliers de l'entreprise Brayé en Alsace. Des dates précises des différents travaux de cette restauration ont été planifiées et le retour de l'instrument dans le chœur de l'église Saint-Médard est prévu en janvier 2025.

Ces travaux n'auront constitué que la 1ère tranche de la restauration, l'opération étant répartie en deux phases :

1) La première phase est portée par la ville de Baugé-en-Anjou et concerne la restauration de la partie historique de l'orgue Bonn, avec un nouveau buffet. A l'issue de cette première phase, l'orgue comportera une console de 3 claviers, un pédalier en tirasse et 11 jeux, pour un montant de 125.000 €, financés par la ville de Baugé-en-Anjou (70%), la région des Pays-de-la-Loire (15%) et la Fondation du Patrimoine (15%). S'ajoute à ce budget l'équivalence des coûts économisés par la ville grâce au travail réalisé par Florian PROUST et les bénévoles, ainsi que le bois du nouveau buffet offert par des donateurs.

2) La seconde phase, portée par l'association des Amis de l'Orgue, a été prévue

dès le début du projet par le maître d'œuvre. Elle consiste à ajouter à l'arrière de l'orgue la tuyauterie du Récit Expressif et de Pédale. Pour cela, l'association dispose de matériels d'occasion qui lui ont été offerts par Denis ÉPIÉ, le président de notre association, dont un sommier de 7 jeux pour le Récit expressif et un jeu de Nasard.

Ces deux nouveaux plans sonores recevront également les jeux de l'orgue actuel non réutilisés dans la phase I. La boîte expressive sera fabriquée bénévolement par l'ébéniste Florian Proust à partir des panneaux de l'ancien buffet, suivant les plans réalisés par le facteur d'orgues.

Grace à la 2ème tranche de travaux, l'orgue qui comportait initialement 11 jeux de tuyaux sera complété à 22 jeux, et permettra d'interpréter un répertoire musical plus vaste.

Cette 2ème tranche ne sera financée que par la générosité de nous tous. C'est pour cela que, dès maintenant, nous vous sollicitons pour poursuivre ce magnifique projet en soutenant l'Association des Amis de l'Orgue de Cheviré-le Rouge par vos dons.

Les particuliers bénéficient d'une réduction de l'impôt sur le revenu de 66 % sur le don versé. Concernant les entreprises, les dons permettent une réduction de l'impôt sur les sociétés à hauteur de 60 %.

Notre association est habilitée à délivrer un reçu fiscal pour chaque don.

Plus d'infos : <http://www.chevire.org>

CONCERT

Festival Orgues en Anjou

Paul JOGUET, Vice-président

L'ensemble NEMESI à Cheviré, en septembre 2023.

C'est un public conquis que nous avons accueilli dans la belle église de Cheviré le 30 septembre 2023. Le concert que nous avons organisé est l'un des 5 concerts proposés dans le département, le même week-end, par le festival Orgues en Anjou. le nouveau rendez-vous que nous avons co-fondé en 2022 avec notre partenaire Orgue en Pays de la Loire est soutenu par la Région, le département et les villes hôtes comme Baugé-en-Anjou.

Pour sa troisième édition, le festival se déroulera les 5 et 6 octobre 2024 dans 6 villes du Maine-et-Loire.

Le principe de la programmation (en cours d'élaboration) sera maintenu : nous favorisons les ensembles baroques de qualité, la proximité des musiciens vis-à-vis du public, et le libre accès aux concerts.

La programmation du festival :
<http://www.orgues-en-anjou.fr>

ITINERAIRE D'ARTISAN

Florian PROUST

Créé en 2014, l'entreprise de Florian PROUST s'est installée en 2019 dans un vaste atelier de 1350 m² dans la zone artisanale Sainte Catherine à Baugé en Anjou.

Diplômé d'un BEP et d'un bac professionnel en menuiserie, Florian PROUST a poursuivi ses études en CAP ébénisterie. Après l'obtention du concours du meilleur apprenti de France, il termina son cursus par un Brevet technique des métiers ébénisterie.

Animé par 3 salariés, l'atelier est équipé de machines performantes et numériques, et est également doté de chauffage alimenté avec les chutes et copeaux de bois.

Plus d'infos : <https://florianproust.fr>



Florian PROUST, aux commandes de l'une des nombreuses machines de son atelier.